



## **BAN**

### **RECOMANACIÓ DAVANT RISCOS EN ESPECTACLES AMB AGLOMERACIÓ DE PERSONES**

Els espectacles de gran concurrència pública, poden suposar un risc per la multitud de persones que en ells es concentren, i un possible incident pot generar conseqüències imprevisibles.

Per això, en aquests tipus d'espectacles, és convenient cuidar els comportaments i extremar les mesures de prevenció. Això ajudarà a augmentar la seva seguretat i la dels altres.

Així, com a mesura de prevenció, és important adoptar una sèrie de pautes, tals com tenir localitzats els punts de sortida, y en particular, les sortides d'emergència i no aturar-se en portes i passadissos d'accés a les localitats per evitar col·lapsar el tràfic.

A més és necessari, evitar situar-se en baranes primes o altres llocs que puguin ser perillosos per risc d'allau humana o que podria presentar un risc pel públic assistent.

En tota situació de risc, una actuació serena i organitzada augmenta la seguretat.

Si es produeixen actes violents, recordi que és convenient no mostrar signes de incitació a la violència.

Així mateix, si aquesta situació arribés a produir-se, la solució més pràctica és avisar als responsables d'ordre més pròxims.

Davant qualsevol emergència, segueixi en tot moment les indicacions que proposi les autoritats i els serveis d'ordre. En aquests casos, les majors desgràcies solen ocórrer pel desordre i la precipitació.

### **RECOMANACIÓ DAVANT L'ASSISTÈNCIA A ACTUACIONS MUSICALS A L'AIRE LLIURE**

La gran concentració de persones prevista per a aquests tipus d'actes i la llarga duració dels mateixos, fan que sigui necessari adoptar una sèrie de mesures preventives.

Així, s'ha de procurar no obstaculitzar les sortides d'evacuació a on estiguin ubicats els vehicles d'emergència (ambulàncies, bombers..), evitant l'aparcament de motos i cotxes en la trajectòria de sortida dels citats vehicles dels carrers adjacents.

No sobrepassar les reixes de seguretat situades en primera línia d'espectadors, davant l'escenari, a fi d'evitar pressions sobre l'escenari del mateix.

També és important tenir en compte, que els elements de mobiliari urbà, com fanals o marquesines, no són calculats per suportar el pes de persones, doncs s'ha d'evitar pujar-hi damunt d'ells degut al risc d'accident que suposa, tant per les persones que hi accedeixin com per les que hi romanen a sota.

### **RECOMANACIÓ DAVANT L'ASSISTÈNCIA A CORREFOCS**

Cal ser prudent, ja que intervé material pirotècnic que pot provocar algun accident.

Utilitzar roba de cotó. Mai fibres sintètiques.

Utilitzar calçat esportiu, còmode i que no llisqui. Mai sandàlies ni xancles.

Cal protegir aquelles parts del cos que quedin descobertes com són el coll, el cap i les mans.

No molestar el bon desenvolupament del correfoc ni dels participants de l'acte.

No us col·loqueu entre els tabalers i les bosses de carretilles i sortidors dels diables o del bestiar.

Fer cas de les indicacions dels diables i dels organitzadors.

No recollir cap element pirotècnic del terra. Pot no haver esclatat.

Davant qualsevol emergència, segueix en tot moment les indicacions que doni l'autoritat i els serveis d'ordre i recorda que en tota situació de risc, una actuació serena i organitzada augmenta la teva seguretat i la dels demès.

### **RECOMANACIÓ DAVANT ESPECTACLES D'EXHIBICIÓ DE FOCs ARTIFICIALS**

En aquests tipus d'espectacles, el risc pot ser motivat per la multitud de persones que es concentren, o per la potència dels focs artificials que es disparen o bé per la llarga duració d'alguns d'ells.

Entre les mesures de precaució que es poden adoptar, convé recordar algunes com la de respectar els límits establerts pel cordó de seguretat o la de no sobrepassar les reixes de seguretat de protecció de façanes d'edificis en obres, ja que el risc de caigudes d'elements decoratius es major durant el temps de dispar de focs artificials.

Durant els dispars dels mateixos, cal posar especial atenció a la trajectòria de caiguda de canyes, carcasses i altres elements residuals i si pot allunyar-se d'ells millor.

És important que es protegeixin els ulls de la caiguda d'objectes estranys i de material residual que pugui existir en suspensió en l'aire.

Si es detecta alguna anomalia d'incendi en la seva proximitat, cal avisar ràpidament als agents de Policia Local, Bombers o als serveis de d'emergència ubicats en la zona.